

**PRODUCT CATALOGUS 2011**  
**ACS AUDIOVISUAL SOLUTIONS**  
**ELK EVENEMENT EEN SUCCES**



dedicated to your performance



## ACS audiovisual solutions product catalogus 2011

Alle prijzen onder voorbehoud van type-  
of zetfouten en tussentijdse prijswijzigingen.  
Leveringen van apparatuur onder voorbehoud  
van beschikbaarheid. Alle verhuur van  
ACS audiovisual solutions geschiedt  
conform onze Algemene Voorwaarden.  
[www.acsaudiovisual.com](http://www.acsaudiovisual.com)





Deze prijslijst bevat een selectie uit ons totale assortiment. Het kan dus voorkomen dat u een gewenst item niet in deze prijslijst aantreft. Neemt u dan contact op met onze sales medewerkers; zij zijn u graag van dienst met een persoonlijk advies.

ACS audiovisual solutions levert niet alleen audiovisuele apparatuur. Onze grote kracht is het meedenken met onze opdrachtgevers en het bieden van maatwerkoplossingen. Alle divisies van ACS audiovisual solutions hebben elk hun eigen specialiteit. U kunt dus altijd direct contact opnemen met de voor u voor de hand liggende divisie. Zij kunnen uw specifieke wensen met betrekking tot locatie of project op de juiste wijze vertalen in de benodigde audiovisuele techniek. Maar u kunt natuurlijk ook contact opnemen met uw eigen contactpersoon bij ons.

Omdat veel bedrijven er tegenwoordig voor kiezen om te investeren in veel gebruikte apparatuur zoals bijvoorbeeld projectoren, monitoren en geluidsinstallaties is ACS als extra service naar haar klanten recentelijk gestart met de verkoop en installatie van audiovisuele apparatuur. Hiervoor kunt u contact opnemen met onze vestiging Rotterdam.

## **ACS audiovisual solutions**

### **Amsterdam/Projects**

Grote turn-key projecten in binnen- en buitenland  
020 606 93 40

### **Amsterdam RAI**

AV-techniek in Amsterdam RAI  
020 549 15 15

### **Amsterdam/Avisco**

AV-techniek in hotels en congrescentra, regio Noord-Holland  
020 671 99 09

### **Rotterdam**

AV-techniek in hotels en congrescentra, regio west- en zuid Nederland  
Verkoop en installatie van audiovisuele middelen  
010 433 15 11

### **Utrecht**

AV-techniek in hotels en congrescentra, regio centraal Nederland  
030 264 14 40



## ✓ Checklist voor het aanvragen van een offerte bij ACS audiovisual solutions:

Hoe vollediger de informatie is die u heeft over de uit te voeren werkzaamheden, hoe sneller wij u een goed gespecificeerde offerte kunnen toezenden. Onderstaand vindt u een opsomming die u kan helpen een volledige aanvraag bij ons te doen, zodat wij u zo goed mogelijk van dienst te kunnen zijn.

- Naam evenement
- Datum evenement
- Aantal dagen dat het evenement duurt
- Locatie evenement (volledige adresgegevens en telefoonnummer locatie)
- Wie moet de offerte ontvangen? (volledige adresgegevens en BTW nummer)
- Wie moet de factuur ontvangen? (volledige adresgegevens en BTW nummer)
- Wie is binnen uw organisatie de contactpersoon voor ons?
- Hoeveel mensen zullen er in de zaal aanwezig zijn?
- Om wat voor bijeenkomst gaat het? (vergadering, congres, lezing, voorstelling, artiest etc.)
- Wat is de inhoud van het programma? (presentaties, voordracht, live muziek of artiest etc. )
- Wat is er nodig voor het geluid?  
Hoeveel sprekers? Is er een bestuurstafel?  
Moeten er draadloze microfoons komen?  
Worden er vragen vanuit de zaal gesteld? Moet er muziek afgespeeld worden?  
Moet er iets opgenomen worden?
- Wat is er nodig voor het beeld? Wilt u Powerpoint of video laten zien?  
Wilt u camera's gebruiken en zo ja; voor spreker op het scherm, voor opname of voor beide?  
Heeft u DVD's die vertoond moeten worden?  
Welk systeem is dat (DVD, BluRay, Betacam, Digitaal Betacam)?
- Gaat u gebruik maken van desk- of laptops?
- Welk programma's gaat u gebruiken? Gaat u het internet gebruiken?  
Heeft u wensen t.a.v. de weer te geven resolutie?
- Gebruikt u een eigen laptop en wilt u die zelf bedienen?
- Heeft u licht nodig? Moet het podium worden uitgelicht voor een congres of voor een show?
- Heeft u speciale verzoeken?

Wij wensen u veel plezier bij de voorbereidingen van uw evenement en zullen u graag adviseren!



## De condities in het kort van ACS audiovisual solutions

### Algemeen

Indien u apparatuur huurt bij ACS audiovisual solutions ontvangt u altijd een offerte met de huurprijzen en de ingeschatte arbeidsloon- en transportkosten. Voor de meeste apparatuur wordt een tarief van 100% voor de eerste huurdag, en 50% voor iedere daarop volgende aaneengesloten huurdag berekend. Uitzonderingen hierop zijn aangegeven in de prijslijst. Zodra u een offerte heeft ontvangen is de apparatuur voor u gereserveerd. De apparatuur is pas aan u verhuurd als ACS een getekend exemplaar van de offerte als bevestiging heeft terugontvangen. Indien er apparatuur voor u staat gereserveerd en ACS deze voor een ander project kan inzetten zullen wij uiteraard contact met u opnemen, voor de reservering komt te vervallen. U wordt dan in de gelegenheid gesteld alsnog de offerte aan ons te bevestigen indien u van onze diensten gebruik wenst te maken.

Arbidsloon, transport en verbruik van banden, CD's en DVD's zijn geschat en zullen op basis van nacalculatie worden doorbelast. Stroomvoorzieningen worden doorgaans niet opgenomen in de offerte en indien van toepassing op nacalculatie doorbelast. Al onze offertes hebben een geldigheidsduur van 30 dagen, tenzij anders aangegeven. Op onze verhuur zijn onze algemene voorwaarden van toepassing. Een offerte dient uiterlijk 7 dagen voor aanvang van het evenement schriftelijk door u te worden bevestigd, via fax of brief. Na bovengenoemde termijnen kan de opdrachtgever geen rechten ontlenen aan de offerte.

De opdrachtgever is verantwoordelijk voor uitgeven en innemen van gehuurde voting-keypads en/of vertaalontvangers en heeft een eigen risico van 250 euro per stuk bij vermissing.

### Huren van apparatuur voor beurzen

Wij verzoeken u vriendelijk er zorg voor te dragen dat tijdens het installeren en weer weghalen van de apparatuur door ons, uzelf of een andere medewerker van uw bedrijf in de stand aanwezig is. De apparatuur wordt niet op een onbeheerde stand geplaatst. In geval van vermissing van apparatuur zal de opdrachtgever aansprakelijk worden gesteld. Zorgt u dus voor bewaking of een inbraak-bestendige opslag van de apparatuur. Indien u de stand na afloop eerder wilt verlaten, verzoeken wij u vriendelijk contact met ons op te nemen en te wachten op de technici die de apparatuur komen ophalen.

De opdrachtgever dient zelf zorg te dragen voor aanwezigheid van benodigde stroomvoorzieningen en eventuele internet- en telefoonaansluitingen om de audiovisuele apparatuur op aan te sluiten.

### Afhalen van apparatuur

Bij het afhalen of in ontvangst nemen van apparatuur dient de opdrachtgever een geldig legitimatiebewijs te kunnen overleggen en te tekenen voor het in goede orde ontvangen van de apparatuur, in de beschreven aantallen. Al onze verhuur geschiedt volgens onze algemene voorwaarden. De opdrachtgever verklaart hiermee de verantwoording te dragen voor het kunnen installeren en bedienen van de gehuurde apparatuur. Storingen of een defect aan de apparatuur dienen voor het verstrijken van de huurtermijn aan ons te worden doorgegeven. Reclamaties na het einde van de huurtermijn worden niet gehonoreerd.

### Openingstijden ACS audiovisual solutions

Projects en Amsterdam RAI alle werkdagen van 08.30 tot 17.30 uur.

Utrecht, Rotterdam en Amsterdam/Avisco van 08.00 tot 17.00 uur

Andere tijden op afspraak. Belt u ons voor een routebeschrijving of kijk op onze website: [www.acsaudiovisual.com](http://www.acsaudiovisual.com)

### Betaling

U ontvangt een factuur volgens overeenkomst voorafgaand of na afloop van uw evenement. Onze betalingstermijn bedraagt 21 dagen. Indien u per creditcard wilt betalen zenden wij u een formulier toe waarmee u ons kunt machtigen het bedrag van uw creditcard te halen.

Alle vermelde prijzen zijn exclusief 19% BTW en 6% verzekeringskosten (verzekerd tegen brand- en waterschade) en geldig van 1 januari tot en met 31 december 2011.



## Content

<b>BEELD</b>	pagina	<b>LICHT</b>	pagina
CAMERA	14	ARMATUREN	34
Videotrainingsets	14	Conventioneel licht	34
Camcorders	14	Theatre spots	34
EFP camera	14	LED	35
ENG camera	15	Bewegend licht	36
Overige camera's	16	Volgspots	36
VIDEO		STURING	37
Regie en beeldswitchers	16	Lichtmixers	37
OPNAME EN WEERGAVE APPARATUUR	17	Dimmers	38
Betacam player	17	Diversen	38
DVD	17	Diverse sets	39
DV	17		
BEELDSCHERMEN	18	<b>COMMUNICATIE APPARATUUR</b>	
TV en monitor	18	Computers	42
Plasmaschermen	18	TFT schermen	42
Mediazuilen	18	Mediazuilen	43
LCD en TFT schermen	19	Netwerkapparatuur	43
PROJECTIE	20	Randapparatuur	43
Video/dataprojectoren	20	Printers	44
Spanschermen op/doorzicht	21	Interactief stelsysteem	45
Speciale trussframe projectiedoeken	22	Posterboards en whiteboards	46
Statiefschermen	22	Katheders	47
Presentatie hulpmiddelen	23	Presentatie hulpmiddelen	48
		Kopieer apparatuur	49
<b>GELUID</b>		Faxen	49
AUDIO	26	Telefonie	50
Microfoons	26	Communicatie overig	50
Statieven en toebehoren	27	Videoconferencing	51
Zendermicrofoons	27		
Weergave-apparatuur	27	<b>MAATWERKOPLOSSINGEN</b>	
Audio Effectapparatuur	28	Bouw van tijdelijke zalen	54
Omvormers	28	Presentatienetwerken	55
Audio mixers	29	Webcasting	55
Mixer-versterkers	30		
Geluidssets	30	<b>ARBEIDSLOON EN TRANSPORT</b>	
Luidsprekers	30	Uurloon	58
Line arrays	30	Installatie/Demontage	58
Rondleidingsets	30	Technische Assistentie	58
Discussie installatie	31	Transportkosten	59
(Tolk) vertaalsystemen	31		



ACS audiovisual solutions

**BEELD**

dedicated to your performance



---

**CAMERA > VIDEOTRAININGSETS**

---



Videotrainingset  
 Camera op statief, 26/32" LCD scherm, DVD recorder,  
 2x opnamemicrofoon op tafelstatief.  
*Toepassing meerdere/andere microfoons.*

---

**CAMERA > CAMCORDERS**

---

Camcorder DV Panasonic AGD VX 100

---

Camcorder Sony Video DSR-PD150P  
 Professionele compacte 3ccd camcorder, 2 XLR inputs, richtmicrofoon,  
 viewfinder, opname op DV of DVcam, weergave DV, datum en tijd in beeld.

---

Camcorder Sony Video DSR-PD170P  
 Professionele compacte 3ccd camcorder, 2 XLR inputs,  
 richtmicrofoon, viewfinder en LCD scherm, opname op DV of DVcam,  
 weergave DV, datum en tijd in beeld, bediening op handgreep.

---

**CAMERA > EFP CAMERA**

---



1-Camera set  
 Sony DXC-D30 camera met studio adapter, 5" viewfinder met  
 cable drive zoom/focus, CCU, camerastatief en 25 meter CCQ  
 kabel 26 polig.  
*Toepassing meerdere/andere microfoons.*

---

## CAMERA > EFP CAMERA

---

### 2-Camera set

2x Sony DXC-D30 camera met studio adapter, 5" viewfinder met cable drive zoom/focus, camerastatief en 25 meter CCQ kabel 26 polig.

*Exclusief CCU, extra microfoon(s), licht en banden.*

To be combined with the PPU-sets shown on page 16.



---

## CAMERA > ENG CAMERA

---

### ENG Camera set 1

Sony DXC 30 camera met Betacam dockable recorder, previewmonitor met accu, netvoeding of lader met 4 of 8 accu's, camerastatief en vaste microfoon.

*Exclusief extra microfoon(s), licht en banden.*



---

### ENG Camera set 2

Sony DXC 30 camera met DVcam dockable recorder, previewmonitor met accu, netvoeding of lader met 4 of 8 accu's, camerastatief en hoofdtelefoon.

*Exclusief extra microfoon(s), licht en banden.*

---

## EFP

*Electronic Field Production en wordt algemeen gezien als opname in een studio of in een vaste locatie, waarbij in zijn geheel op een vaste stroomvoorziening wordt gewerkt met zware statieven, grote viewfinders en lensbediening op het statief. Wordt geschakeld of integraal opgenomen c.q. vertoond door middel van een regieset.*

## ENG

*Electronic News Gathering en wordt algemeen gezien als opname buiten of op een tijdelijke locatie voor een videoproductie of een nieuws-item. Hierbij wordt gewerkt op accu met lichter materiaal en kleine viewfinder, met mobiele opname- en afkijk mogelijkheid.*

---

**CAMERA > OVERIGE CAMERA'S**

---



Camera JVC KYF 550  
Met afstandsbediening voor zoom, tilt, focus en iris.

---

**VIDEO > REGIE EN BEELDSWITCHERS**

---

Mobiele regieset analoog, compacte uitvoering.

Met Grassvalley GVG110 beeldmixer, 3 x CCU voor Sony DX30 camera, wave/vectorscope, div. converters en verdelers, afkijkmonitoren en intercom.

Wordt standaard met 2 camera's geleverd.

---

Mobiele regieset SDI en analoog, complete uitvoering.

Met Grassvalley Indigo beeldmixer, 3 x CCU voor Sony DX50 camera, Grassvalley Turbo iDDR harddisk recorder/player, wave/vectorscope, div. converters en verdelers, afkijkmonitoren en intercom.

Wordt standaard met 3 camera's geleverd.



---

**OPNAME EN WEERGAVE APPARATUUR > BETACAM PLAYER**

---

Betacam player

Sony J3 Betacam multiformat player (Digi Beta, Beta SX, Beta SP).



---

Betacam recorder

UWV 1800 PAL, inclusief time base corrector.



---

Overige typen Betacam

---

**OPNAME EN WEERGAVE APPARATUUR > DVD**

---

DVD speler



---

DVD recorder



---

Blu-Ray speler



---

**OPNAME EN WEERGAVE APPARATUUR > DV**

---

DV recorder

Prosumer DV / DV-CAM recorder.



---

DV recorder

DSR-1500P, professional DV-CAM recorder.

---

**BEELDSCHERMEN > TV EN MONITOR**

---

Compact, composiet  
Compact, component  
3voudig, LCD, composiet

---

---

**BEELDSCHERMEN > PLASMASCHERMEN**

---

Plasmascherm 42" inclusief wandbeugel of statief en speakers



---

Plasmascherm 50" inclusief wandbeugel of statief en speakers

---

---

**BEELDSCHERMEN > MEDIAZUIL**

---

Informatiezuil voor Internet, message systems,  
slide show of het afspelen van een DVD.



---

## BEELDSCHERMEN > LCD EN TFT SCHERMEN

---

*Voor de weergave van televisie en computer beelden.  
LCD schermen worden geleverd inclusief tuner met teletekst,  
tafel- of vloerstatief, muurbeugel en luidsprekers.*

---

LCD scherm 26"  
LCD scherm 30/32"

---

Monitor 18" TFT



Monitor 19" TFT



Monitor 20" TFT



Monitor 24" TFT WUXGA

---

---

**PROJECTIE > VIDEO/DATAPROJECTOREN BOARDROOM**

---

1.600 ansilumen



---

2,000 ansilumen



---

3.500 ansilumen

---

3.500 ansilumen met losse lens



---

**PROJECTIE > VIDEO/DATAPROJECTOREN LARGE VENUE**

---

3.200 ansilumen



Panasonic DLP,  
5.000 ansilumen.

---

Panasonic DLP,  
7.000 ansilumen.



---

## PROJECTIE > VIDEO/DATAPROJECTOREN

---

Barco R12+ SLM,  
12.000 ansilumen.



---

Barco HD14 FLM,  
14.000 ansilumen.



---

Barco R20+ FLM,  
18.000 ansilumen.



---

## PROJECTIE > SPANSCHERMEN OP/DOORZICHT RATIO 4:3

---

240x180cm (ook met rok leverbaar)  
300x225cm (ook met rok leverbaar)  
400x300cm (ook met rok leverbaar)  
500x375cm  
600x450cm  
700x525cm  
800x600cm

*Afwijkende maten op aanvraag.  
Vermelde maten zijn netto projectiematen.*

---

## PROJECTIE > SPANSCHERMEN OP/DOORZICHT RATIO 16:9 (BREEDBEELD)

---

300x170cm  
355x200cm  
490x275cm  
650x365cm

*Afwijkende maten op aanvraag.  
Vermelde maten zijn netto projectiematen.*

---

**PROJECTIE > SPECIALE TRUSSFRAME PROJECTIEDOEKEN**

---

*Exclusief truss, prijs en beschikbaarheid op aanvraag.*

600x450cm (4:3) opzicht, randloos  
 1200x500cm, multiscreen, opzicht  
 1200x675cm (16:9) opzicht, randloos  
 1200x675cm (16:9) 3D silverscreen, randloos  
 2000x600cm, (multiscreen) doorzicht

*Vermelde maten zijn netto projectiematen.*

---

**PROJECTIE > STATIEFSCHERMEN**

---

Statiefscherm 150x150cm  
 Statiefscherm 180x180cm  
 Statiefscherm 200x200cm  
 Statiefscherm 240x240cm  
 Vloerrolscherm 128x168cm  
 Vloerrolscherm 160x211cm

*Vermelde maten zijn netto projectiematen.*

---

Tafelscherm 160x120cm

*Vermelde maten zijn netto projectiematen.*



---

PROJECTIE > PRESENTATIE HULPMIDDELEN

---

Cuelight draadloos

---



Cuelight  
Draadloze cuelight, ook voor automatische pc-bediening.

---



Sprekersklok  
Spreektijd-indicator in minuten en seconden.

---

Tijdsignalering, spreektijd-indicator stoplicht

---

Spreektijd-indicator, 5 minuten/3 minuten/stop

---



Laserpointer  
Klein, in rood of groen.

---



Laserpointer  
Groot, in rood.

---



Presenter / laserpointer  
Afstandsbediening voor presentaties, inclusief laserpointer.

---



ACS audiovisual solutions

**GELUID**

dedicated to your performance



---

**AUDIO > MICROFOONS**

---

Microfoon dynamisch  
Handheld of op statief, voor spraak en zang.



---

Microfoon condensator  
Op statief, voor spraak.



---

Microfoon met clip en kabel  
Microfoon om op revers te spelden, voor spraak.



---

Hoofdmicrofoon  
Hoofdmicrofoon inclusief zendermicrofoon. In zwart en huidskleur.



---

Grensvlak microfoon  
Voor registratie van vergaderingen tot maximaal 8 personen.  
De microfoon dient midden op tafel gelegd te kunnen worden.



---

Overige microfoons

---

---

## AUDIO > STATIEVEN EN TOEBEHOREN

---

Microfoonstatief, tafel of vloer  
Microfoonhengel, telescoop

---

## AUDIO > ZENDERMICROFOONS

---

Zendermicrofoon  
Met hand of clipmicrofoon.  
Ook beschikbaar in sets van 2 of 4 microfoons.



---

## AUDIO > WEERGAVE APPARATUUR

---

Cassettedeck met autoreverse  
Cassettedeck dubbel  
Cassette uitwerkapparaat met pedaal en hoofdtelefoon

---

CD speler snelstart  
Ook leverbaar met MP3 speler.



---

CD speler standaard  
CD recorder  
DAT recorder  
Minidisc speler

---

HD/CD/MP3 recorder



---

**AUDIO > AUDIO EFFECTAPPARATAUUR**


---

Voor geluidsoptimalisatie of het toevoegen van effecten. Een equalizer wordt gebruikt om de geluidsinstallatie aan te passen aan de akoestiek van de ruimte. Speciale effectapparatuur kan worden ingezet bij ingewikkelde producties en bijzondere locaties.




---

**AUDIO > OMVORMERS**


---

**D.I. Box**  
Geschikt om bijvoorbeeld geluid van laptops via de audio mixer te versterken.




---

**Persslof**  
8x microfoon uitgang, 8x lijn uitgang.




---

8x microfoon uitgang, 8x lijn uitgang  
Audio verdeler, 1 in 6 uit

---

## AUDIO > AUDIO MIXERS

---

Het aantal weer te geven kanalen bepaalt welke audio mixer nodig is. In de regel 1 kanaal per microfoon en 2 kanalen voor elk apparaat dat er op moet worden aangesloten zoals bijvoorbeeld CD of DVD speler. Wij adviseren om bij gebruik van meer dan 4 microfoons of meer dan 1 zendermicrofoon gebruik te maken van een technicus van ACS.

---

Audio mixer compact, 4 tot 8 kanalen



---

Audiomixer 12 kanalen

Audiomixer 16 kanalen

---

Audio mixer 24 kanalen



---

Audiomixer 40 kanalen



---

DJ set met platen- of CD spelers

---

**AUDIO > MIXER-VERSTERKERS**


---

Audio mixer, 8 kanalen, 8x microfoon, 2x stereo  
 Audio mixer, 16 kanalen, 16x microfoon, 4x stereo

---

**AUDIO > LUIDSPREKERS PASSIEF (VERSTERKER BENODIGD)**


---

Set van 2 Bose 402 luidsprekers, 120W, inclusief statief  
 Bose 802 luidspreker, 240W, inclusief statief  
 Set van 2 Tannoy T12 luidsprekers, 450W  
 (tevens als vloermonitor in te zetten)  
 RenkusHeinz systeem, o.a. voor concerten  
 (SR5, C3 Fullrange, C3 Sub).

---

**AUDIO > LUIDSPREKERS ACTIEF**


---

Set van 2 Bose Roommate luidsprekers,  
 inclusief statieven en aansluiting voor laptop/DVD.  
 Fostex 601, compacte luidspreker voor af luistering

---

**AUDIO > LINE ARRAYS**


---

Large venue geluidssysteem voor speciale toepassingen  
 Verplichte afname van technicus.




---

**AUDIO > RONDLEIDINGSETS**


---

Rondleidingset met:

- 10 ontvangers/hoofdtelefoons
- 20 ontvangers/hoofdtelefoons

Meerdere ontvangers/hoofdtelefoons

---

---

## AUDIO > DISCUSSIE INSTALLATIE

---

Wij verhuren DCN apparatuur (Digital Congress Network). Het DCN systeem maakt het mogelijk met grotere groepen te discussiëren. Elke discussiepost heeft zijn eigen microfoon met oplichtende ring en luidspreker. Verder is het mogelijk via de DCN installatie te stemmen of de posten te benutten voor de distributie van talen binnen een tolkeninstallatie.

Dit systeem bestaat uit:

- > Central Control Unit, voor voeding en sturing van het gehele systeem.
- > Deelnemersposten met luidspreker en microfoon.
- > Voorzitterspost met interruptietoets voor uitschakelen van deelnemersposten en display met eenvoudige stemmogelijkheden.

Deelnemersposten kunnen eventueel benut worden door twee deelnemers als er geen gebruik wordt gemaakt van de stemmogelijkheden. Het maximaal aantal discussieposten per centrale is 90. Discussiesystemen kunnen op verzoek op geluidsinstallaties en, met een reportfoon, op het telefoonnet worden aangesloten. Ook kan bijvoorbeeld een draadloze reversmicrofoon voor een spreker worden aangesloten en kan een recorder worden ingezet voor opname.

Centrale control unit (bij elke configuratie noodzakelijk)

Deelnemerspost

Voorzitterspost



---

## AUDIO > (TOLK) VERTAALSYSTEMEMEN

---

Als basis voor simultaan vertaalsystemen wordt door ons het Bosch Integrus Digitaal systeem gebruikt. Prijsbepalend voor vertaalinstallaties zijn de volgende factoren:

- > het aantal talen
- > het aantal deelnemers
- > de duur van de conferentie
- > wel/geen tolken

(de kosten voor tolken kunnen variëren, en zullen dus per project moeten worden vastgesteld). Indien een tolkenbureau uw tolken regelt schrijven zij het aantal benodigde cabines voor.

Cabine 1,75 x 1,75m

Tolkenpost

Deelnemerspost met talen selector

Koptelefoon, per stuk

De gesproken vertaling wordt via infrarood stralers naar de deelnemers verzonden. Zij hebben elk een ontvanger met hoofdtelefoon nodig, waarop men het kanaal van de gewenste taal kan instellen.

DCN IR Digi centrale

IR DIGI straler

IR DIGI ontvanger en hoofdtelefoon





ACS audiovisual solutions

**LICHT**

dedicated to your performance



---

ARMATUREN > CONVENTIONEEL LICHT > PAR SPOTS

---

Par 56 longnose, 300W, doorlusbaar 4m  
 Par 56 shortnose chrome, 500W

---



Par 64, 1 kW

---



Par 64 sixbar, exclusief statief  
 Statief

---



---

ARMATUREN > CONVENTIONEEL LICHT > THEATER-SPOTS

---

Fresnel Strand Quartet, 500W



Fresnel Strand Studio, 1kW, polecontrol



Fresnel Strand Studio, 2kW, polecontrol



---

## ARMATUREN > CONVENTIONEEL LICHT > THEATER-PROFIELEN

---

Profiel SourceFour, 575W HPL 36deg

Profiel SourceFour, 750W HPL 36deg

Profiel R&J, 1kW 15-36deg

---

Gobos

*Gobo's zijn ronde plaatjes van glas of metaal die in een projector of voor lichtbronnen kunnen worden geplaatst. Zo kunt u afbeeldingen projecteren, bijvoorbeeld met uw eigen logo.*

---

## ARMATUREN > CONVENTIONEEL LICHT > SPECIALS

---

Floodlight cyclo 1 Kw, symmetrisch

Floodlight cyclo 1 Kw, asymmetrisch

---

## ARMATUREN > LED

---

Par 56 RGB LED

---

Par 64 RGB LED

---



Pixeltrack RGB LED, 15 deg. 115W, 3 stuks in kist

---



In vergelijking met gewone lampen verbruikt een LED-lamp 90% minder energie. Dit is met name een groot voordeel op locaties waar geen krachtstroom aanwezig is.



---

**ARMATUREN > BEWEGEND LICHT**

---

Fresnel Mac 250, Yoke Wash 67deg



---

Profiel Mac 550, Yoke Spot



---

Fresnel Mac 600 NT, Yoke Wash



---

Technobeam Iris, 575W



---

Smart Cyberlight, 1200W  
Gobos

---

**ARMATUREN > VOLGSPOTS**

---

Volgspot Clayparky  
1200W, inclusief statief



---

**ARMATUREN > VOLGSPOTS**

---

Volgspot R&J  
700W, inclusief statief.

---

Volgspot R&J  
2500W, inclusief statief.



---

**STURING > LICHTMIXERS**

---

Lichttafel 12 kanaals DMX

---

Lichttafel 24 kanaals DMX



---

Lichttafel Fat Frog



---

**STURING > LICHTMIXERS**

---

Martin Light Jockey Software + laptop  
Lichttafel Jands Hog 1000




---

Lichttafel Wholehog II




---

**STURING > DIMMERS**

---

Handdimmer 10A  
Handdimmer 230V, 1x10A DMX  
Dimmer 230V, 4x5A + 4 kanaals tafel  
Dimmer 6x2Kw, 32A DMX  
Dimmer 12x2Kw, 63A DMX

---

**LICHT > DIVERSEN**

---

Vloerplaat Universeel, tbv spot  
Statief behorend bij Par 64 sixbar  
Kathederlamp 20W  
Effect blacklight 400W gun  
Oilcracker Cirro Hazer  
DMX splitter, 1 in 3 out  
Kleurenfilters

---

## LICHT > DIVERSE SETS

---

Arriflex

2 spots en handdimmer, 800W.



---

Spots-set, 3 x 800W, inclusief statieven

---

Belichtingsset

tbv Presentaties, 2x statief met T-Bar,  
diverse spots 4x 500W, dimmers en mixer.

Kleurenfilters



---

Overige belichtingssets

---



ACS audiovisual solutions

# COMMUNICATIE APPARATUUR

dedicated to your performance



---

**COMPUTERS**

---



Desktop  
Volledige configuratie incl.TFT monitor,  
DVD-RW, muis en toetsenbord.



Laptop  
Windows + Office.

---

**TFT SCHERMEN**

---



Monitor 18" TFT



Monitor 19" TFT



Monitor 20" TFT

---

Monitor 24" TFT WUXGA

---

## MEDIAZUILEN

---

### Mediazuil

Informatiezuil voor Internet, message systems, slide show of het afspelen van een DVD.



---

## NETWERKAPPARATUUR

---

Switch 8 port

Switch 16 port

Switch 24 port

---

## RANDAPPARATUUR

---

### Presenter draadloos

Voor het op afstand doorklikken van presentaties, werkt tot een maximum afstand van 10 meter.



---

### Presenter draadloos



---

### Set PC luidsprekers



---

**PRINTERS**

---



HP Laserjet 4100N  
Z/W, 25 pagina's per minuut.

---

HP Laserjet 4200N Z/W, 35 pagina's per minuut  
HP Laserjet 4250N Z/W, 45 pagina's per minuut

---



HP Laserjet 4350N  
Z/W, 52 pagina's per minuut.



---

HP Color Laserjet 4600N  
Kleur, 16 pagina's per minuut.

---

Toner Laserprinters Z/W  
Meer dan 250 uitdraaien.

Toner Kleurenprinters  
A4 papier 500 vel Verkoop artikel.

---

## INTERACTIEF STEMSYSTEEM

---

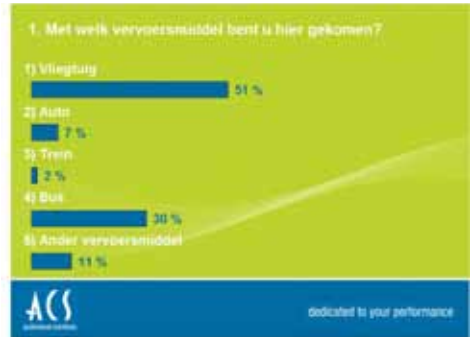
IVS®

Interactive Voting System

IVS kan gebruikt worden voor de ondersteuning van alle soorten groepscommunicatie waarbij de groepsgrootte kan variëren van 1 tot meer dan 4000 personen. Iedere deelnemer aan een congres, training, college of seminar beschikt over een keypad. Door de spreker of docent worden vragen gesteld aan de totale groep. Deze vragen zijn van tevoren in het systeem ingebracht in een zogenaamd script. In het script is o.a. de opmaak en het vraagtype verwerkt. Zo is het bijvoorbeeld mogelijk uw logo te tonen bij de stemsessies.

Tijdens uw event is onze stemtechnicus aanwezig om het systeem voor u te bedienen. Op het moment dat de stemming wordt geopend kan elke deelnemer individueel reageren op de vraag door een keuze in te toetsen op het keypad. Bij het sluiten van de stemming wordt het totaal van deze antwoorden direct opgeslagen en verwerkt tot eenvoudig te interpreteren grafieken. Tevens is het mogelijk vragen te kruisen met eerder gestelde kenmerkervragen zodat dit systeem ook uitermate geschikt is voor marktonderzoek. De resultaten zijn meteen zichtbaar te maken op bijvoorbeeld plasmaschermen of door middel van dataprojectoren (niet inbegrepen).

*Voor aanvullende informatie, vraag naar onze IVS productleaflet.*



---

*Naast de apparatuurkosten dient U rekening te houden met:*

- 1. De kosten van de apparatuur die nodig is om de stellingen zichtbaar te maken voor een grotere groep.*
- 2. Specialistische bediening (zie uurtarieven).*
- 3. De stellingen/vragen moeten vooraf in een script worden verwerkt. Deze moeten 5 dagen voor het event worden ingediend.*

---

Basisapparatuur

IVS laptop, keylock, software en RF base station.



---

Draadloze keypad, prijs per stuk.



---

FLIPOVERS, POSTERBOARDS EN WHITEBOARDS

---

Flipover incl. papier



---

Flipover papier, 2 blokken van 50 vel, verkoop artikel  
Flipoverstiften, 4 stuks, verkoop artikel

---

Tentoonstellings-, posterboard  
Afmeting 100 x 150 cm.



---

Posterboard pins, 40 stuks, verkoop artikel

---

Whiteboard  
Afmeting 90 x 120 cm, incl. ezel.



---

Whiteboard  
Afmeting 120 x 180 cm, incl. 2 ezels.



---

## WHITEBOARDS

---

Whiteboard magneten, 10 stuks, verkoop artikel

---

Ezel voor white- of posterboard  
Aluminium



---

## KATHEDERS

---

Opvouwbaar  
Met antraciet stof overtrokken.



---

De luxe  
Grijs of hout, speciaal ontwerp.



---

Alura  
Metaal



---

**KATHEDERS**

---



Plexiglas



Kathederlampje  
Halogeen

---

**PRESENTATIE HULPMIDDELEN**

---

Cuelight draadloos



Cuelight



Sprekersklok  
Spreekijd-indicator in minuten en seconden.

---

Tijdsignalering, spreekijd-indicator stoplicht

Spreekijd-indicator, 5 minuten/3 minuten/stop

---



Laserpointer  
Klein, in rood of groen.



---

Laserpointer  
Groot, in rood.

---

## KOPIEER APPARATUUR

---

### Kopieersysteem A

Tafelkopieermachine, uitsluitend A4 kopiëren. Maximaal dagvolume ca. 100 afdrukken. De tonerkosten worden achteraf met u verrekend à € 0,05 per kopie.

*Niet beschikbaar in Amsterdam RAI.*

### Kopieersysteem D

50 kopieën per minuut, A3/A4 vergroten/verkleinen, sheetfeeder, onbeperkt sorteren (staffelen), dubbelzijdig afdrukken, on line nieten.

Maximaal dagvolume ca. 5000 afdrukken.

*Niet beschikbaar in Amsterdam RAI.*

Vanwege de grootte, de kwetsbaarheid en benodigde afsteltijd van de kopieersystemen zijn voor dit artikel afwijkende installatie-, demontage- en transportkosten van toepassing:

Voor regio Amsterdam/Rotterdam/Utrecht zijn de installatie-, demontage- en transportkosten.

De tonerkosten worden achteraf met u verrekend à

---

## Papiervernietiger

Papiervernietiger Heavy Duty

---

## FAXEN

---

Fax



---

Fax Heavy Duty



---

Tonerkosten fax

A4 papier, 500 vel, verkoop artikel

A3 papier, 500 vel, verkoop artikel

---

**TELEFONIE**

---

Conferentietelefoon  
Spreekafstand tot circa 2,5 meter.



Conferentietelefoon  
Met 2 satellietmicrofoons.  
Spreekafstand tot circa 2,5 meter per microfoon.



Telefoonvork  
t.b.v. Teleconferencing via een geluidsinstallatie.



Rondleidingset met:

- 10 ontvangers/hoofdtelefoons
- 20 ontvangers/hoofdtelefoons
- 1 handmicrofoon

Meerdere ontvangers/hoofdtelefoons

---

**COMMUNICATIE OVERIG**

---

Portofoon set  
Set van 4 stuks incl. headsets en laders.



Intercom set ASL  
Basisstation, 4 beltacks en 4 headsets  
Extra beltack, per stuk  
Extra headset, per stuk



---

## VIDEOCONFERENCING

---

### Videoconferencing systeem

Polycom videoconferencing systeem geschikt voor verbinding tussen 2 locaties (point-to-point). ACS voorziet één locatie van een set afgestemd op de apparatuur van de andere locatie.



---

LCD scherm 32" op statief

Plasmascherm 42" op statief

Voor groepen groter dan 4 à 5 personen  
projectie en aparte geluidsweergave.

Benodigde informatie van de eigen locatie:

- > zijn er voldoende ISDN-2 lijnen aanwezig (3 zijn er nodig)  
en zijn deze geschikt voor videoconferencing?
- > uit hoeveel personen zal de groep bestaan?
- > moet bij grotere groepen (meer dan 4 à 5 personen)  
iedere deelnemer terug kunnen spreken?

Benodigde informatie van de andere locatie:

- > welke apparatuur (merk en type) en welke overdrachts-  
snelheid wordt gebruikt?
- > met welk land/welke stad moet er contact worden gezocht  
en op welke tijden (houd u rekening met het tijdsverschil)?
- > wie is de contactpersoon voor de verbinding?

---

Multi-point verbindingen met meer dan 2 locaties

*Deze prijzen zijn exclusief transporten,  
arbeidsloon en gesprekskosten.*



ACS audiovisual solutions

# MAATWERKOPLOSSINGEN

dedicated to your performance



## BOUW VAN TIJDELIJKE ZALEN

Indien er voor uw bijeenkomst onverhoopt geen mogelijkheid is om een congresruimte te boeken bij de door u gekozen locatie, maar wel in een expositiehal, dan hebben wij een unieke oplossing!

ACS bouwt complete (tijdelijke) congreszalen in alle mogelijke ruimten die beschikken over een dakconstructie waar takels aan kunnen worden bevestigd. Geheel compleet en verzorgd afgewerkt, zodat uw deelnemers zich in een reguliere congreszaal wanen. De zalen worden uitgevoerd in stemmige donkerblauwe gordijnen en kunnen worden ingericht met een hemel, wandafwerking, tapijt, stoelen, tafels, alles naar uw wens. Uiteraard kunnen wij deze zalen ook geheel voorzien van (sfeer)verlichting, geluid, videoprojectie en cameratechniek.

*Wij maken graag een indicatie van de kosten voor u.*



---

## PRESENTATIENETWERKEN

---

Heeft u vele sprekers en in meerdere zalen presentaties met computers? Dan is wellicht een Presentatie Netwerk voor u de juiste oplossing. Met het presentatienetwerk van ACS bent u in staat de verschillende presentaties vanuit een centrale ruimte naar verschillende zalen te sturen en heeft u grip op het beheer van al deze presentaties. Een uitkomst als u verwacht tussentijds zalen te moeten wisselen of een congres heeft met veel sprekers (en presentaties).

*Daar het hier een maatwerkoplossing betreft zullen wij u graag op basis van uw eigen situatie adviseren.*

---

## WEBCASTING

---

Webcasting is het (live) uitzenden van camerabeeld en geluid van bijvoorbeeld een aandeelhoudersvergadering via het internet. Het beeld en geluid wordt omgezet in digitale informatie welke vervolgens naar een centrale server wordt verstuurd (=streaming media server). De daarvoor geautoriseerde gebruiker legt contact met de website waar de audio en/of video (live) wordt uitgezonden. Vervolgens kan de webcast live of op een later tijdstip worden bekeken (=on-demand webcast).

De webcast is alleen te bekijken door personen die daar een inlogcode voor hebben ontvangen. Verschillende extra's, die van belang zijn voor de gebruiker, kunnen worden toegevoegd aan de webcast. Hier valt bijvoorbeeld te denken aan PowerPoint slides, up-to-date agenda's, sprekersinformatie, de mogelijkheid tot het stellen van vragen etc. Webcasting is een prima manier om mensen over de hele wereld daadwerkelijk deel te laten nemen aan uw congres of evenement zonder fysiek aanwezig te zijn in de zaal. En dit tegen een fractie van de kosten van bijvoorbeeld videoconferencing. Na een live webcast, kan deze worden opgeslagen op de website. Hierdoor zijn gebruikers in staat om de webcast te bekijken of te beluisteren wanneer hen dat het beste uitkomt.

*Neem contact op met ACS en vraag naar de mogelijkheden!*

**Artikel 1 > Definities**

- 1.1. ACS: de besloten vennootschap met beperkte aansprakelijkheid ACS audiovisual solutions, statutair gevestigd te Amsterdam en alle daaronder vallende dochterondernemingen en vestigingen.
- 1.2. Opdrachtgever: de partij welke vermeld wordt als geadresseerde op een prijsopgave, offerte en/of opdrachtbevestiging, diegene die als contractspartij genoemd wordt in de overeenkomst, c.q. de partij waarmee ACS anderszins een overeenkomst sluit.
- 1.3. Gehuurde: de apparatuur en/of diensten welke door opdrachtgever worden gehuurd van ACS, zoals nader omschreven in de overeenkomst.
- 1.4. Huursom: de tussen ACS en opdrachtgever overeengekomen tegenprestatie voor het gehuurde zoals neergelegd in de overeenkomst.

**Artikel 2 > Algemene voorwaarden**

- 2.1. Deze voorwaarden gelden voor iedere offerte en overeenkomst tussen opdrachtgever en ACS.
- 2.2. De toepasselijkheid van eventuele inkoop -of andere voorwaarden van opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- 2.3. Indien een of meerdere bepalingen van deze algemene voorwaarden nietig zijn of vernietigd mochten worden, blijven de overige bepalingen van deze algemene voorwaarden volledig van toepassing.

**Artikel 3 > Offerte**

- 3.1. Alle offertes zijn vrijblijvend en kunnen niet worden gesplitst.
- 3.2. Offertes gelden niet automatisch voor toekomstige opdrachten.
- 3.3. Alle bij de offerte vermelde gegevens worden naar beste weten en kunnen gegeven, echter opdrachtgever kan daaraan geen rechten ontleen.

**Artikel 4 > Overeenkomst**

- 4.1. Een overeenkomst wordt geacht tot stand te zijn gekomen na schriftelijke bevestiging door ACS van de verstrekte opdracht dan wel bij gebreke daarvan, door feitelijke uitvoering en/of feitelijke voorbereidingen door ACS van de geoffreerde en aanvaarde werkzaamheden en/of diensten c.q. levering van zaken.
- 4.2. Afspraken of overeenkomsten met ondergeschikten, c.q. wijzigingen van overeenkomsten door ondergeschikten, zijn pas bindend nadat deze schriftelijk zijn bevestigd door namens ACS en opdrachtgever vertegenwoordigingsbevoegde personen.
- 4.3. Indien een door ACS aan opdrachtgever verleende optie niet op de in de optie vermelde uiterste datum en in alle andere gevallen niet tenminste 6 dagen voor de in de optie genoemde eerste dag van huur en verhuur door de opdrachtgever is omgezet in een definitieve boeking, dan wel is geannuleerd, vervalt de verleende optie. Bevestiging van de opdracht dan wel annulering als hier bepaald dient schriftelijk te geschieden. ACS behoudt zich het recht voor van de opdrachtgever te verlangen dat deze zich – bij meer aanvragen bij ACS – definitief uitspreekt of een verleende optie wordt omgezet in een definitieve boeking binnen 24 (vierentwintig) uur nadat ACS een dergelijk verzoek heeft gedaan.

**Artikel 5 > Verplichtingen ACS**

- 5.1. ACS zal de haar toevertrouwde materialen, zoals videotapes, cd-roms, dvd's, documenten en andere te reproduceren of op te nemen materialen met grote zorg behandelen.
- 5.2. ACS zal haar verplichtingen uit hoofde van de overeenkomst naar beste inzicht en vermogen uitvoeren. Indien om welke reden dan ook bepaalde in de offerte omschreven materialen niet geleverd kunnen worden, zal ACS voor alternatieven op hetzelfde kwaliteitsniveau zorgen. Een en ander op grond van de op dat moment bekende stand der wetenschap. Indien en voor zover een goede uitvoering van de overeenkomst dit vereist, heeft ACS het recht om bepaalde werkzaamheden uit te laten voeren door derden.
- 5.3. ACS zal op grond van de haar ter beschikking staande gegevens de opdrachtgever zo goed mogelijk voorlichten omtrent haar producten en diensten. Het verstrekken van mededelingen omtrent eigenschappen of technische gegevens van een product geeft niet met zich mee dat ACS enigelei garantie omtrent het product geeft.

**Artikel 6 > Verplichtingen opdrachtgever**

- 6.1. Het is opdrachtgever niet toegestaan aan het gehuurde enig

- onderdeel te wijzigen of te repareren. Het is opdrachtgever niet toegestaan andere dan door ACS voorgeschreven software te gebruiken.
- 6.2. Opdrachtgever is niet bevoegd zijn rechten uit deze overeenkomst aan derden over te dragen. Opdrachtgever ontleent aan de overeenkomst slechts het recht om zelf van het gehuurde gebruik te maken op de daarvoor opgegeven locatie, tenzij schriftelijk anders overeengekomen.
- 6.3. Opdrachtgever zal ACS te allen tijde in de gelegenheid stellen het gehuurde te inspecteren. Tevens behoudt ACS zich het recht voor het gehuurde terug te nemen voor technische inspectie en onderhoud, waarbij ACS voor vervangende apparatuur zorgdraagt.
- 6.4. Opdrachtgever is gehouden ACS volledig te vrijwaren voor aanspraken van derden.
- 6.5. Opdrachtgever is gehouden toe te zien op het tijdig terugbezorgen van het gehuurde, dan wel dient ACS tijdig in staat te stellen het gehuurde terug te halen. Bij overschrijding van de huurtermijn, welke alleen geoorloofd is met schriftelijke toestemming van ACS, is een vergoeding verschuldigd conform de in haar prijslijst vermelde algemeen geldende prijs. Wordt de huurtermijn overschreden zonder schriftelijke toestemming van ACS, dan is opdrachtgever per dag, naast de hiervoor bedoelde prijs, een onmiddellijk zonder nadere ingebrekestelling opeisbare boete verschuldigd gelijk aan het dubbele van de prijs, onverminderd diens verplichting tot het betalen van de wegens te late terugbezorging geleden schade, voorzover deze het boete- bedrag overschrijft. Een huurdag voor apparatuur vangt aan om 08:00 uur 's morgens en eindigt om 23:59 uur 's avonds, tenzij uitdrukkelijk schriftelijk door ACS een ander aanvangstijdstip is aangegeven.

**Artikel 7 > Wanprestatie**

- 7.1. In geval van niet, niet tijdig of niet behoorlijk nakomen door de opdrachtgever van enige verplichting uit hoofde van de overeenkomst is ACS gerechtigd de overeenkomst zonder enige aanmaning of gerechtelijke tussenkomst te ontbinden, hetzij voor het geheel, hetzij voor het niet-nagekomen gedeelte daarvan. ACS is alsdan gerechtigd het gehuurde terug te halen onverminderd de aanspraak van ACS op volledige betaling van de huursom en volledige betaling van de door ACS geleden schade.
- 7.2. In geval van een aan ACS toe te rekenen tekortkoming in de nakoming van de overeenkomst is ACS aansprakelijk voor herstel of vervanging van de geleverde goederen.

**Artikel 8 > Klachten/Reclames**

- 8.1. Met betrekking tot het gehuurde dient een klacht onmiddellijk, doch uiterlijk binnen 24 uur na het ontstaan van de klacht, aan ACS te worden gemeld. Latere klachten te dien zake zullen niet in behandeling worden genomen.
- 8.2. Een vordering met betrekking tot het gehuurde, verrichte werkzaamheden en/of opgestelde factuurbedragen dienen door de opdrachtgever binnen 8 (acht) dagen na ontdekking doch uiterlijk binnen 14 (veertien) dagen na voltooiing van de betreffende werkzaamheden schriftelijk, per fax, post of mail te worden gemeld aan ACS. De ingebrekestelling dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van de tekortkoming te bevatten, zodat ACS in staat is adequaat te reageren.
- 8.3. ACS is slechts gehouden van een ingediende klacht kennis te nemen, indien de opdrachtgever op dat moment aan al zijn bestaande verplichtingen jegens ACS heeft voldaan. ACS verbindt zich om in ieder geval binnen 14 dagen op de klacht te reageren.

**Artikel 9 > Overmacht**

- 9.1. Van overmacht is sprake indien ACS na het sluiten van de overeenkomst op enig moment niet in staat is om aan haar verplichtingen te voldoen als gevolg van oorzaken welke buiten de schuld of risicosfeer van ACS ontstaan.
- 9.2. Indien ACS door overmacht verhinderd is de overeenkomst geheel of gedeeltelijk na te komen, dan wel tijdig na te komen, is ACS gerechtigd de overeenkomst, voor zover deze niet is uitgevoerd, geheel dan wel gedeeltelijk te ontbinden.
- 9.3. Opdrachtgever is aan ACS de huursom verschuldigd onder aftrek van dat deel dat geacht kan worden de tegenprestatie te zijn voor het ontbonden deel van de overeenkomst.

## Artikel 10 > Aansprakelijkheid

10.1. ACS is niet aansprakelijk voor schade die is ontstaan als direct of indirect gevolg van: a. overmacht; b. handelen of nalaten van de kant van opdrachtgever, diens ondergeschikten, dan wel andere personen die door of vanwege opdrachtgever te werk zijn gesteld noch voor door of namens opdrachtgever gegeven voorschriften; noch voor enigerlei omstandigheid buiten wil of toedoen van ACS waardoor de uitvoering van de overeenkomst wordt belemmerd, vertraagd of anderszins verstoord, behoudens in geval van opzet of grove nalatigheid van de kant van ACS.

10.2. ACS is niet aansprakelijk voor vertragingsschade, schade wegens verlies van gegevens of wegens overschrijding van de leveringstermijnen als gevolg van gewijzigde omstandigheden, dan wel voor diefstal, het beschadigen of verloren gaan van door opdrachtgever ter beschikking gestelde materialen, door welke oorzaak ook, behoudens opzet of grove nalatigheid van de kant van ACS. ACS is nimmer gehouden tot vergoeding van bedrijfsschade, vervolgschade of schade wegens gederfde winst en/of omzet; door welke oorzaak ook ontstaan.

10.3. Opdrachtgever is aansprakelijk voor alle schade, direct of indirect, welke voortvloeit uit het foutief of onoordeelkundig gebruik van het gehuurde door toedoen van hemzelf, zijn personeel of personen die op welke wijze ook voor hem of in zijn opdracht werkzaam zijn.

## Artikel 11 > Risico-overgang/Verzekering

11.1. Ter voorkoming van diefstal van het gehuurde, zal opdrachtgever alle nodige maatregelen treffen en zorgen voor adequate beveiliging gedurende het project. Zolang ACS de directe supervisie heeft over het gehuurde, valt het risico van verlies onder haar verantwoordelijkheid. Vanaf het moment dat ACS geen directe supervisie meer heeft over het gehuurde, valt toezicht op het gehuurde onder de verantwoordelijkheid van opdrachtgever.

11.2. Het risico van verlies (waaronder diefstal en verduistering) van het gehuurde, gaat op opdrachtgever over vanaf het moment dat ACS geen directe supervisie meer heeft over het gehuurde, zoals omschreven in artikel 11.1.

11.3. Het gehuurde is door ACS verzekerd binnen Europa tegen schade als gevolg van brand en waterschade – zowel tijdens transport als gedurende de huur en verhuurperiode c.q. de dagen van de uitvoering van diensten c.q. werkzaamheden.

11.4. In geval van schade of vermissing is opdrachtgever gehouden dit onmiddellijk schriftelijk (bij voorkeur per fax) te melden aan ACS.

## Artikel 12 > Eigendomsvoorbehoud/Auteursrechten

12.1. Alle goederen en rechten waaronder ook wordt begrepen hard- en software, door of namens ACS bij de uitvoering van de overeenkomst vervaardigd, blijven onvervreemdbaar eigendom van ACS, evenals het recht om daarvan op enigerlei wijze gebruik van te maken. Het is opdrachtgever verboden alle hiervoor bedoelde goederen en rechten zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van ACS te vervreemden, bezwaren, kopiëren, vervaelvoudigen, openbaren, of anderszins te gebruiken of exploiteren of op enigerlei wijze aan derden ter beschikking te stellen, al dan niet tegen betaling of vergoeding.

12.2. Opdrachtgever vrijwaart ACS voor aanspraken van derden met betrekking tot rechten van intellectuele eigendom op door de opdrachtgever verstrekte materialen en/of gegevens, die bij de uitvoering van de overeenkomst worden gebruikt.

12.3. Door ACS bij verkoop geleverde goederen en materialen blijven haar eigendom, totdat de gehele verkoopprijs en eventuele kosten, betrekking hebbende op de desbetreffende opdracht tot levering zijn betaald.

## Artikel 13 > Huursom

13.1. De huursom is inclusief: bediening (in principe op basis van nacalculatie van de operationele uren, tenzij anders overeengekomen); transport, opstelling en aansluiting apparatuur. De apparatuur wordt – indien gewenst – in aanwezigheid van opdrachtgever of een door hem aangewezen derde gecontroleerd op de juiste werking en tevens wordt er een instructie gegeven indien dat door opdrachtgever wordt gewenst. De apparatuur wordt geleverd in een standaard uitvoering. Korting op de huursom bij zogenaamde volgdagen geldt alleen bij een ononderbroken huurtermijn.

13.2. De huursom zoals genoemd in de bij de offerte meegestuurde prijspecificatie kan na acceptatie door opdrachtgever niet meer worden gewijzigd. ACS behoudt zich evenwel het recht voor om

op grond van een door ACS voorgedragen en door opdrachtgever goedgekeurde meerwerklijst, over te gaan tot het aanpassen van de huursom.

13.3. ACS heeft het recht (extra) kosten in rekening te brengen aan de opdrachtgever, indien (extra) voorzieningen binnen 24 uur voor aanvang van het programma worden besteld, waarbij ACS gehouden is opdrachtgever te informeren over bedoelde (extra) kosten.

## Artikel 14 > Betalingsvoorwaarden

14.1. De huursom dient uiterlijk 21 dagen na de factuurdatum te zijn voldaan.

14.2. Bij overschrijding van de betalingstermijn is – zonder dat enige ingebrekestelling is vereist – een rente verschuldigd van 2 procentpunt boven EUROBOR (op 3 maandelijks basis) over het verschuldigde bedrag voor iedere maand of gedeelte van een maand gedurende welke de betalingstermijn is overschreden. Eveneens is bij overschrijding van de betalingstermijn het verschuldigde bedrag ineens opeisbaar zonder dat enige ingebrekestelling noodzakelijk is, termijndien de betaling in meerdere gedeelten zou geschieden, verzuim t.a.v. een gedeelte, het gehele restant van de schuld jegens ACS zonder nadere ingebrekestelling eveneens opeisbaar doet zijn.

14.3. ACS is gerechtigd om zaken welke door opdrachtgever ter beschikking zijn gesteld aan ACS, eerst dan te retourneren aan opdrachtgever nadat alle door de opdrachtgever verschuldigde bedragen zijn ontvangen. 14.4. ACS behoudt zich het recht voor een gehele of gedeeltelijke vooruitbetaling, dan wel betaling in termijnen te verlangen.

14.5. Alle buitengerechtigde en gerechtelijke kosten die ACS maakt ter incasso van haar vordering(en) op opdrachtgever, komen voor rekening van de opdrachtgever. Aan buitengerechtigde kosten zal in ieder geval 15% van de gehele openstaande vordering, inclusief vervallen contractuele rente, met een minimum van 125 euro, verschuldigd zijn.

## Artikel 15 > Annuleringen

15.1. Opdrachtgever kan opdrachten kosteloos annuleren tot uiterlijk 21 volle werkdagen voorafgaand aan de datum van huur/verhuur of levering van diensten (verder in dit artikel de datum).

15.2. Indien opdrachtgever een opdracht annuleert binnen een periode van 21 werkdagen direct voorafgaand aan de Datum, geldt de volgende annuleringsvergoeding: a. bij annulering tot 7 volle werkdagen voor de Datum, 25% (vijfentwintig) van de huursom; b. bij annulering tot 3 volle werkdagen voor de Datum, 50% (vijftig) van de huursom; c. bij annulering minder dan 3 volle werkdagen voor de Datum, 100% (eehonderd) van de huursom; met dien verstande dat opdrachtgever gehouden is de annulering steeds schriftelijk, en in ieder geval per fax, ter kennis te brengen van ACS en dat door ACS ten behoeve van de opdracht gemaakte kosten door opdrachtgever aan ACS zullen worden voldaan.

15.3. ACS behoudt zich het recht voor om in bijzondere omstandigheden voor dan wel tijdens een project de opdracht te weigeren c.q. te staken. Wanneer ACS van dit recht gebruikmaakt, zullen de verrichte werkzaamheden tegen kostprijs berekend worden.

15.4. Eventuele aanbatalingen zullen nimmer worden gerestitueerd. Door ACS zal een opdracht in ieder geval worden geweigerd, wanneer naar haar mening de medewerking aan of uitvoering van de aangeboden opdracht strafrechtelijke risico's kan opleveren.

## Artikel 16 > Aflevering van materialen

Indien met opdrachtgever is overeengekomen dat materialen, bewerkt door ACS of ter beschikking gesteld aan ACS, op een vastgestelde datum afgehaald zullen worden en opdrachtgever bedoelde materialen niet op de vastgestelde datum heeft opgehaald, is ACS gerechtigd – op kosten van opdrachtgever – deze materialen te doen vervoeren en op te (doen) slaan of te verzenden naar het adres van opdrachtgever.

## Artikel 17 > Toepasselijk recht en bevoegde rechter

17.1. Op alle overeenkomsten, deze algemene voorwaarden daaronder begrepen, tussen ACS en opdrachtgever is Nederlands recht van toepassing.

17.2. Alle geschillen voortvloeiend uit of verband houdend met overeenkomsten tussen ACS en opdrachtgever waarop deze algemene voorwaarden van toepassing zijn worden bij uitsluiting voorgelegd aan de bevoegde rechter te Amsterdam.

dedicated to your performance

**ACS audiovisual solutions**  
Archangelkade 5a/b  
NL-1013 BE Amsterdam  
T +31(0)20 606 93 40  
F +31(0)20 681 14 46  
info@acsaudiovisual.com  
www.acsaudiovisual.com